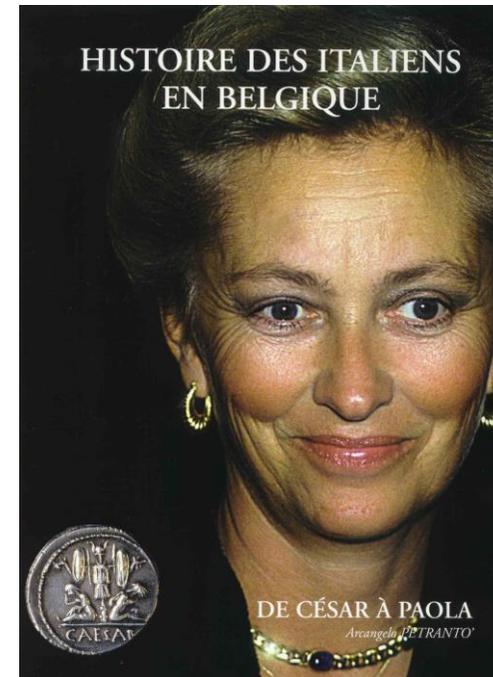


## ***CLUB DI CONVERSAZIONE ITALIANA DI TOURNAI***



*« Histoire des Italiens en Belgique — de César à Paola »  
di Arcangelo Petrantò*

*Il libro, pubblicato dalle ACLI del Belgio, può essere ottenuto al prezzo di 1.000 FB  
prendendo contatto con l'autore al numero 069/649794 o con le ACLI al numero  
02/7422640.*

**MAGGIO 2000 - N° 72**

## ENUNCIA DEL REDDITO

« Guarda che è arrivata una carta dell'ufficio delle Imposte » disse la moglie all'avvocato Mensola.

« Sarà per la denuncia del reddito, figurarsi, la solita storia, meno male che conosco l'ispettore. »

« Mi raccomando » fece la moglie « tieni duro. »

« Sta tranquilla. Stavolta ho fatto certi trucchetti che neanche il diavolo... » Il giorno stesso andò all'ufficio delle Imposte. Aspettò solo mezz'ora. Quando fu fatto entrare, il Mensola restò impiombato. Al posto del solito ispettore bonario e accomodante sedeva un tipo scarno con gli occhiali e dall'espressione di serpente.

« Si accomodi, si accomodi » disse « lei è dunque l'avvocato Mensola, vero ? » L'altro fece cenno di sì. « Direttore della Siak Import-Export ? Qui c'è la sua dichiarazione... ehm, ehm... lei ha denunciato ventitré milioni, vero ? » Il Mensola assentì. « Bene, mi scusi la sincerità... lei mi fa semplicemente ridere. »

E difatti scoppiò in una formidabile risata.

« Ma perché, perché ? » fece il Mensola, cercando di arginare l'attacco « le assicuro, ci potrà essere un errore di dieci, ventimila lire non di più... »

« Ventitré milioni ? In un periodo di crisi come questo lei mi vuole dare ad intendere di avere guadagnato tanto ? Un minimo di buonsenso, direi !... »

Ammettiamo pure che lei si sia dato d'attorno, ammettiamo anche una buona dose di fortuna... ma ventitré milioni ! L'ha voluta sparare troppo grossa ! »

« Commendatore, non dica così... Lei è ingiusto. Segua il mio calcolo e si persuaderà... I cascami in maggio hanno avuto una congiuntura eccezionale, i contratti fatti in precedenza mi hanno maledettamente favorito. Che lei ci creda o no, sono stati otto milioni in un colpo solo... E poi le arachidi, dove le mette ? e il salto che ha fatto il prezzo delle uova ? Sa che cosa è stato il guadagno lordo ? Sessantotto ! »

« Sessantotto cosa ? »

« Milioncini, l'uno sull'altro, caro il mio commendatore. »

« Ma mi faccia il santo piacere ! Ci vuol prendere proprio per ingenui ? Mi stia bene a sentire. Proprio per mostrarmi comprensivo » e scarabocchiava dei numeri su un foglio. « Ecco, le posso concedere un'imponibile di tre, tre, facciamo tre milioni e mezzo... »

L'avvocato si alzò in piedi, pallido.

« No, no, commendatore, lei non può fare questo ! Lei mi vuole rovinare... Non so più che cosa dirle... Venga, venga, qui alla finestra, guardi un po' nella strada quella macchina... Sì, quella rossa, lunga... è una Bentley

ultimo modello... Sa cosa mi è costata ? Nove e mezzo, commendatore mio carissimo... E mia moglie va in giro in Cadillac... »

« Che significa ? Si fa presto a farsele prestare le automobili. Non verrà mica a insegnarmi, a me, i sistemi per fare iscrivere le macchine al proprio nome... »

« Ma il golf, il golf che ho inaugurato quest'agosto nella mia villa di Lampione !... Avrò letto i giornali, spero, avrò visto le fotografie... ottantun buche ! chi ce l'ha un golf di ottantun buche ? Non vorrà credere che mi sia costato meno di... »

« Basta, basta... » e l'ispettore si erse in tutta la sua statura gigantesca, per far capire che il colloquio era finito. « Ho detto tre milioni e mezzo... arrivederci avvocato... E si vergogni ! »

## Dino BUZZATI



Narratore e giornalista italiano (Belluno 1906 - Milano 1972). Gli inizi della sua carriera sono giornalistici, al Corriere della Sera. Contemporaneamente si registrano anche i primi tentativi romanzeschi con *Barnabò delle montagne* (1933) e *Il segreto del Bosco Vecchio* (1935). La sua originalità si è però espressa più tardi con il romanzo *Il deserto dei Tartari* (1940) e i racconti *I sette messaggeri* (1942). Successivi racconti: *Paura alla Scala* (1948), *Il crollo della Baliverna* (1954), *Sessanta racconti* (1958) e *In quel preciso momento* (1950). Ha scritto anche poesie (*Poema a fumetti*, 1969). Da ricordare anche la sua attività di pittore e di critico d'arte.

« **I soldi** » sarà l'argomento che si svilupperà durante la riunione del **3 maggio 2000**. I soldi che si guadagnano con fatica e si spendono così facilmente ; i soldi che ci aiutano a vivere e che ci possono anche far disperare ; i soldi che ci permettono di essere liberi ma i soldi anche che oscurano talvolta le menti e conducono ai delitti

## La volta scorsa

La pubblicità (tema della serata) e le battute sui messaggi pubblicitari che vediamo tutti in giorni alla televisione hanno servito di contorno alla presentazione del libro « *Histoire des Italiens en Belgique — de César à Paola* » scritto dal nostro animatore **Arcangelo Petrantò**. Il libro, di recentissima pubblicazione, è stato ufficialmente presentato alla **Regina Paola** da una delegazione composta dagli editori (ACLI Belgio) e dall'autore. Il racconto di questo incontro e una seduta di dediche hanno concluso la riunione.

## Visita alla CCB : le foto



*Un ricordo fotografico della recente visita alla CCB (Italcementi).*



*Accanto alla cava dove è estratto il calcare, i sili di Clinker, materia prima per la fabbricazione del cemento*

Chi vuole consultare le altre foto fatte all'occasione della visita della CCB può farlo visitando il sito internet del club. Il nuovo indirizzo (più facile da memorizzare) è <http://www.clubconvit.be.tf> Si può anche trovare varie informazioni : le attività del club, gli indirizzi dei membri e del comitato, gli ultimi bollettini mensili, diversi legami con altri siti internet interessanti...

## Programma della gita ad Arlon (linea di massima) : sabato 20 maggio

|              |  |
|--------------|--|
| <b>08.00</b> | <b>Partenza alle ore 8:00.</b>   |
| 11.00 circa  | Breve visita del centro di Arlon.  |
| 12.00        | Pranzo (in un ristorante del centro).  |
| Pomeriggio   | Visita del Museo lussemburghese di Arlon.  |
| Pomeriggio   | Incontro con Fernand Tommasi, scultore e scrittore (se verrà confermato dall'artista). Visita del suo atelier. |
| Sera         | Ritorno.   |

Le riunioni del club si svolgono il primo mercoledì di ogni mese al **Club di Tennis di KAIN** (vicino a Tournai Expo) e cominciano **alle 19.30**.

Dominique DOGOT ☎ 069/23.29.40 - Arcangelo PETRANTO' ☎ 069/64.97.94